

Unidad 12.2: Asuntos sociales, culturales y políticos: ¿Por qué deberían interesarme?

Español

5 semanas de instrucción

ETAPA 1 – (Resultados esperados)

Resumen de la Unidad:	En esta unidad, el estudiante analiza las influencias políticas, sociales y culturales en textos informativos. Refuerza el dominio de los métodos deductivos e inductivos al presentar argumentación en una exposición oral. Redacta y analiza párrafos expositivos de análisis, causa y efecto, y argumentativos. El estudiante evalúa el modo en que los autores usan recursos literarios y lenguaje para evocar emociones en el lector. Analiza las características y compara las ideas en los recursos retóricos de documentos públicos, tales como los discursos políticos, recursos primarios y secundarios.
Temas Transversales:	Educación cívica y ética, Tecnología, Educación para la paz
Integración del Currículo:	Estudios sociales, Historia, Tecnología, Inglés, Biblioteca

Preguntas Esenciales (PE) y Comprensión Duradera (CD)

PE1. ¿Por qué es importante involucrarse en discusiones cívicas?

CD1. Ser un participante en acciones cívicas es importante para el aprendizaje, la comunicación eficaz y para ser un buen ciudadano.

PE2. ¿Cómo evocan los escritores las emociones en los lectores?

CD2. Escritores utilizan lenguaje y recursos literarios para evocar emociones en los lectores

PE3. ¿Cómo se construye el significado nuevo de un comunicado oral?

CD3. La información nueva de un comunicado oral puede resultar en un cambio de ideas o perspectiva.

PE4. ¿Qué provocan las causas sociales y políticas?

CD4. Las ideas sociales y políticas de un período influyen en los textos informativos y en los textos literarios.

PE5. ¿Por qué leemos?

CD5. La comprensión de lectura expande nuestro conocimiento del mundo, su gente y de nosotros mismos.

Objetivos de Transferencia (T) y Adquisición (A)

T1. El estudiante usa su aprendizaje sobre el análisis de textos de documentos públicos, leyes y discursos políticos que afectan la vida cotidiana. Además, analiza asuntos sociales, culturales y políticos que facilitan la acción cívica para incorporarse en las discusiones políticas y sociales como buen ciudadano.

El estudiante adquiere destrezas para...

A1. organizar y utilizar recursos tecnológicos y textos cibernéticos para obtener información y reforzar presentaciones orales.

A2. reconocer que recursos retóricos, vocabulario preciso y el estilo/tono del lenguaje se utilizan en la escritura y en discursos orales para influir y evocar emociones en otros.

A3. identificar y evaluar las influencias políticas y de causas sociales en textos literarios o informativos y ser conscientes de cómo se manifiestan en la vida cotidiana actual.

A4. diferenciar entre métodos deductivos e inductivos y utilizarlos para entender y presentar efectivamente opiniones y argumentos orales.

A5. redactar, editar y corregir textos, utilizando vocabulario refinado y siguiendo las normas de estilo y reglas gramáticas adecuadas para el propósito específico.

Unidad 12.2: Asuntos sociales, culturales y políticos: ¿Por qué deberían interesarme?

Español

5 semanas de instrucción

A6. Comprender que los escritores emplean diferentes estructuras de texto para desarrollar conceptos de un modo coherente y analizar o producir párrafos que utilizan la estructura de causa y efecto.

Estándares de Puerto Rico (PRCS)	
Estándar para la comprensión auditiva y expresión oral	
12.AO.CC.1d	Trabaja con los compañeros para promover discusiones y poner en práctica la toma de decisiones de manera civil y democrática; establece metas claras y fechas límite y roles individuales, según sea necesario.
12.AO.CC.2	Integra, evalúa y valida múltiples fuentes de información presentadas a través de diversos medios y formatos (por ejemplo: visualmente, cualitativamente, cuantitativamente, oralmente) para tomar decisiones informadas y resolver los problemas al evaluar la credibilidad y exactitud de cada fuente identificando las discrepancias que puedan existir.
12.AO.PC.5	Presenta información, hallazgos y evidencia de apoyo para que los oyentes puedan seguir la línea del razonamiento al: <ul style="list-style-type: none"> • Transmitir una perspectiva clara y distinta. • Atender las perspectivas alternas u opuestas. • Producir un discurso organizado (introducción, desarrollo, conclusión). • Utilizar un estilo apropiado para el propósito, la tarea, la audiencia y el rango formal o informal de la comunicación.
12.AO.PC.6	Hace uso estratégico de los medios digitales (por ejemplo: texto, gráficas, audio, visuales, elementos interactivos) en las presentaciones para mejorar la comprensión y promover el análisis y la argumentación de la evidencia, los hallazgos y los razonamientos.
12.AO.PC.7b	Identifica, reconoce y usa las diferentes funciones del lenguaje.
12.AO.PC.8	Identifica e interpreta mensajes e información basados en la actitud y el lenguaje corporal del hablante; responde a la retroalimentación de forma adecuada, evalúa puntos de vista, posturas y señales no verbales para expandir la habilidad de la comunicación verbal.
12.AO.PC.8a	Utiliza recursos del lenguaje no verbal para enriquecer sus expresiones: modulación de voz, dominio de gestos, silencios.
Estándar de escritura y producción de textos	
12.E.I.10b	Aplica los estándares de lectura de textos informativos del duodécimo grado (por ejemplo: "Analiza documentos importantes, temas históricos y literarios, considerando cómo estos atienden los temas y conceptos").
12.E.PE.4	Produce un texto claro y coherente en que el desarrollo, la organización y el estilo sean apropiados para la tarea, propósito y audiencia.
12.E.PE.5	Revisa y edita textos completos a la luz de la gramática y ortografía del español.
12.E.PE.5a	Aplica estrategias de revisión a textos completos para: <ul style="list-style-type: none"> • Aclarar la intención y el significado. • Fortalecer el impacto previsto del estilo y el tono en el lector. • Reflejar una voz y un estilo de escritura personal.
12.E.PE.5b	Aplica estrategias de edición a la luz de la gramática y ortografía del español.

Unidad 12.2: Asuntos sociales, culturales y políticos: ¿Por qué deberían interesarme?

Español

5 semanas de instrucción

12.E.PE.6	Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para escribir borradores, producir, publicar y actualizar trabajos escritos, individuales o compartidos como respuesta a la retroalimentación, incluyendo argumentos e información nueva.
12.E.TP.1b	Presenta opiniones precisas y sabe distinguirlas y defenderlas de las opiniones alternas u opuestas.
12.E.TP.1c	Desarrolla coherencia entre enunciados con el uso de conectores lógicos y sintaxis variada para vincular la tesis a las declaraciones principales, según sea apropiado para el posible lector (la audiencia).
12.E.TP.1d	Organiza, analiza e integra selectivamente información variada y compleja (hechos, principios, ejemplos, citas, datos) y determina su significado en las posibles líneas de razonamiento, ya sea para apoyar o refutar la tesis.
12.E.TP.1f	Establece y mantiene un estilo formal y un tono objetivo (uso de la tercera persona) y se atiene a las normas de la nueva gramática y ortografía del español.
12.E.TP.2	Escribe textos informativos o explicativos para examinar y transmitir ideas, conceptos e información compleja de manera clara y con exactitud a través de la selección, organización y análisis del contenido.
12.E.TP.2c	Analiza e integra información, en la que incluye datos relevantes, ejemplos, citas y características del texto apropiadas al conocimiento de la audiencia sobre el tema.
12.E.TP.2e	Utiliza lenguaje preciso y descriptivo y vocabulario de dominio específico para manejar la complejidad de un tema.
12.E.TP.2f	Mantiene un estilo formal consistente y un tono objetivo, a la vez se atiene a las normas de la gramática y ortografía del español.
12.E.TP.2g	Llega a una conclusión y articula las implicaciones o la significación del tema mediante la síntesis de información que va más allá de una sola fuente y que apoye las ideas presentadas.
12.E.TP.3a	Emplea estrategias (por ejemplo: bitácora de escritura, textos guía, conferencia con los pares, investigación) para desarrollar imágenes, personajes, trama, mensaje central y estilo del discurso.
Estándar para el dominio del lenguaje	
12.L.NE.1	Demuestra dominio de las normas gramaticales del español apropiadas para el grado al hablar o escribir.
12.L.NE.2	Demuestra dominio de la ortografía del español.
12.L.V.4	Define o aclara el significado de palabras y frases desconocidas y con múltiples significados, a base del contenido y lecturas del duodécimo grado, escogiendo diversas estrategias.
12.L.V.4b	Identifica y utiliza correctamente cambios en los patrones del habla para indicar diferentes significados (por ejemplo: analizar, análisis, analítico; abogar, abogacía, abogado).
12.L.V.4c	Consulta material de referencia general y especializado (por ejemplo: diccionarios, glosarios), tanto digital como impreso, para encontrar la pronunciación y determinar o aclarar su significado preciso o conocer su etimología.
12.L.V.4d	Revisa el significado determinado por el contexto con el diccionario.
Estándar de lectura de textos informativos	
12.LI.ICD.2	Determina dos o más ideas centrales o temas en un texto y analiza su desarrollo en el transcurso del texto y cómo estas interactúan y añaden a la complejidad; provee un resumen objetivo del texto.
12.LI.ICD.3	Analiza un conjunto de ideas o una secuencia de eventos complejos y explica cómo se desarrollan e interactúan los individuos, las ideas o los eventos específicos a través del texto.



Unidad 12.2: Asuntos sociales, culturales y políticos: ¿Por qué deberían interesarme?

Español

5 semanas de instrucción

12.LI.ICI.7	Integra y evalúa múltiples fuentes de información presentadas en diferentes medios y formatos (por ejemplo: visuales, cuantitativos), así como en palabras para atender una pregunta o resolver un problema.
12.LI.ICI.9	Sintetiza información compleja a través de múltiples fuentes para desarrollar ideas, resuelve información en conflicto o profundiza una interpretación que va más allá de la información explícita del texto (por ejemplo: expresa un punto de vista personal, nuevas interpretaciones de los conceptos y mensajes del autor).

Unidad 12.2: Asuntos sociales, culturales y políticos: ¿Por qué deberían interesarme?

Español

5 semanas de instrucción

ETAPA 1 – (Resultados esperados)		ETAPA 2 – (Evidencia)		ETAPA 3 – (Plan de aprendizaje)	
Alineación de Objetivos de Aprendizaje	Enfoque de Contenido (El estudiante comprende...)	Vocabulario de Contenido	Tareas de desempeño	Otra evidencia	Actividades de aprendizaje
<p>PRCS: 12.AO.CC.1d 12.AO.CC.2 12.AO.PC.8 12.E.PE.5 12.E.PE.5a 12.E.PE.5b 12.E.TP.1c 12.E.TP.1d 12.E.TP.2e 12.L.V.4 12.L.V.4b 12.L.V.4c 12.L.V.4d 12.LI.ICI.7 12.LI.ICI.9 12.E.TP.3a</p> <p>PE/CD: PE1/CD1 PE2/CD2 PE5/CD5</p> <p>T/A: A1 A2 A4 A5 A6</p>	<ul style="list-style-type: none"> Sobre los métodos deductivos e inductivos al presentar la argumentación en una exposición oral. El uso de gestos y la modulación al dar un discurso aportan a llevar el mensaje de manera más efectiva. Que los discursos varían en sus características y uso de recursos retóricos. Cómo los autores usan lenguaje para evocar las emociones del lector. Que la política de una época influye en la variedad de textos. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprensión de lectura: recursos retóricos, discursos, lenguaje, emociones Comunicación oral: métodos deductivos e inductivos, exposición oral 	<p><i>Para obtener descripciones completas, favor de ver la sección “Tareas de desempeño” al final de este mapa.</i></p> <p>Discurso político</p> <p>La siguiente tarea de desempeño tiene como objetivo que el estudiante elabore un discurso político.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Discursos que utilizan métodos deductivos e inductivos para presentar argumentos Uso correcto de organizadores gráficos como: <ul style="list-style-type: none"> Mapas de conceptos Mapas pictóricos Diagrama de Venn Borrador preliminar de textos escritos por el estudiante antes de la entrega del trabajo final Breves discursos orales y escritos (una página) con argumentos en contra y a favor y una conclusión lógica La bitácora 	<p><i>Para obtener ejemplos de lecciones relacionadas con este grupo de actividades, ver la sección “Ejemplos sugeridos para planes de lecciones” al final de este mapa.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> El maestro asigna la tarea de leer dos discursos breves acerca del mismo tema y utilizar un diagrama de Venn para comparar ambos discursos en cuanto a los temas e ideas presentadas, así como el estilo o métodos de argumentación. En parejas, los estudiantes van a identificar, en una lista en tres columnas, cómo se debe reflejar la actitud, el punto de vista o perspectiva y el uso del lenguaje corporal del hablante en un discurso oral informal o en un debate. Los estudiantes observan un discurso grabado y evalúan a base de estas características. Anímelos a explicar cómo el lenguaje evoca emociones. El estudiante lee sobre los grandes maestros de la historia (Maestro Rafael, María Montessori, Paulo Freire, Sócrates, Hostos, José Martí, Faustino Sarmiento), selecciona uno e imagina una clase con el seleccionado. Observa anuncios de varios productos en televisión o de fuentes impresas como el periódico y toma apuntes en su diario de escritura sobre los métodos utilizados para convencer al oyente. Los estudiantes escriben un resumen sobre los puntos claves encontrados y discutidos en los anuncios y su efecto; el resumen será de cinco párrafos y un mínimo de una página.



Unidad 12.2: Asuntos sociales, culturales y políticos: ¿Por qué deberían interesarme?

Español

5 semanas de instrucción

					<ul style="list-style-type: none">• En el ensayo, el estudiante revisa el trabajo y sustituye vocabulario o frases por sinónimos que no cambien el sentido del texto. Por ejemplo: en vez de “una idea tonta” usar “una idea ilógica”, en vez de “tenemos que” usar “es imprescindible que” en vez de “gustar” usar “agradar” y otros apropiados.• Los estudiantes se dividen en subgrupos para trabajar un mismo tema desde diferentes métodos: deductivo (idea más general hasta la particular, detalles, ejemplos) o inductivo (de lo particular a lo general).
--	--	--	--	--	---

Unidad 12.2: Asuntos sociales, culturales y políticos: ¿Por qué deberían interesarme?

Español

5 semanas de instrucción

ETAPA 1 – (Resultados esperados)		ETAPA 2 – (Evidencia)		ETAPA 3 – (Plan de aprendizaje)	
Alineación de Objetivos de Aprendizaje	Enfoque de Contenido (El estudiante comprende...)	Vocabulario de Contenido	Tareas de desempeño	Otra evidencia	Actividades de aprendizaje
<p>PRCS: 12.AO.CC.1d 12.AO.CC.2 12.AO.PC.5 12.E.I.10b 12.E.PE.4 12.E.PE.5 12.E.PE.5a 12.E.PE.5b 12.E.PE.6 12.E.TP.1b 12.E.TP.1c 12.E.TP.1d 12.E.TP.1f 12.E.TP.2 12.E.TP.2c 12.E.TP.2e 12.E.TP.2f 12.E.TP.2g 12.L.V.4c 12.LI.ICD.2 12.LI.ICD.3 12.LI.ICI.7 12.LI.ICI.9</p> <p>PE/CD: PE3/CD3 PE4/CD4 PE5/CD5</p> <p>T/A: A1 A2</p>	<ul style="list-style-type: none"> Sobre la información y las ideas relevantes de un texto cibernético Recursos tecnológicos como programas de computadoras o la Internet refuerzan la exposición de presentaciones orales. Párrafos expositivos pueden ser de comparación y contraste. 	<ul style="list-style-type: none"> Redacción de textos: borrador, párrafo, ensayo, idea principal, ideas secundarias, detalles de apoyo, conclusión 	<p><i>Para obtener descripciones completas, favor de ver la sección “Tareas de desempeño” al final de este mapa.</i></p> <p>Campaña electoral</p> <p>La siguiente tarea de desempeño tiene como objetivo que el estudiante diseñe una campaña política.</p>	<ul style="list-style-type: none"> La organización de sus pensamientos en un borrador-bosquejo de un discurso Tarea sobre un tema controversial con la creación de argumentos a favor y en contra. Por ejemplo: el aborto, la violencia, la pena de muerte, el cigarrillo, padres solteros, el homicidio, entre otros. Un diario reflexivo de aprendizaje Los temas pueden incluir los siguientes temas: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué es la política? ¿Cómo me afecta la política? ¿Hay leyes que afectan mi vida? ¿Cuáles son? Estoy de acuerdo con.... En mi opinión.... Un político que conozco... Pienso inscribirme o no inscribirme para votar porque ... 	<p><i>Para obtener ejemplos de lecciones relacionadas con este grupo de actividades, ver la sección “Ejemplos sugeridos para planes de lecciones” al final de este mapa.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> El estudiante prepara un bosquejo formal para un discurso descriptivo de uno de los siguientes temas: la paz, el medio ambiente, la educación, la moda, la música actual, entre otros. Usa diferentes fuentes tradicionales de información para completar su investigación. Cita su evidencia dentro del discurso. Completa una red de araña sobre un asunto político, educativo, cultural o social en una esfera local, nacional o mundial. Escribe párrafos expositivos que comparen y contrasten las diferentes ideas y perspectivas del asunto. Cita su evidencia dentro su argumentación y examen del tema. Cada estudiante escribe un párrafo sobre lo que es un ciudadano. De acuerdo con la ley de Puerto Rico, ¿de qué país eres ciudadano? (ver anejo: 12.2 Actividad de aprendizaje – Significado del 25 de julio). El estudiante identifica y lee algunos de los discursos más conocidos del mundo contemporáneo o de otra época. Selecciona uno para interpretar y sintetizar la información que provee. Primero, elabora un borrador y luego un ensayo escrito. Presta atención al uso apropiado del lenguaje, la gramática y la ortografía. Escribe una historia autobiográfica en tercera persona, como si hablara de otra persona. Mantiene

Unidad 12.2: Asuntos sociales, culturales y políticos: ¿Por qué deberían interesarme?

Español

5 semanas de instrucción

<p>A3 A5</p>				<ul style="list-style-type: none"> • El uso de recursos tecnológicos como programas para computadoras e Internet. • Tareas de vocabulario, incluyendo oraciones y párrafos utilizando vocabulario nuevo. • La bitácora 	<p>un estilo formal y hace uso apropiado de la gramática y ortografía.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El estudiante observa en la calle propaganda publicitaria y se prepara para presentar a sus compañeros un análisis crítico de la interpretación del anuncio y su propósito. Incorpora el uso de recursos tecnológicos para reforzar su presentación oral. • En parejas, leen y analizan un texto informativo (tradicional o cibernético) sobre problemas sociales. En un organizador gráfico u otro modo visual, identificar el propósito del texto y cómo se desarrollan los puntos claves (ejemplos, citas, datos...). • Organizan equipos para debatir y se preparan con argumentos y contraargumentos sobre temas de interés. En fecha determinada se enfrentan en debate sobre los temas escogidos. Es importante que traigan notas, recortes, citas y fuentes de información que hayan investigado. Deben sustentar la credibilidad de sus argumentos, la organización del discurso y el uso del lenguaje no verbal.
------------------	--	--	--	---	---

Unidad 12.2: Asuntos sociales, culturales y políticos: ¿Por qué deberían interesarme?

Español

5 semanas de instrucción

ETAPA 3 – (Plan de aprendizaje)

Conexiones a la literatura sugeridas

- *Pensamiento y Comunicación (Antología)* Editorial Plaza Mayor, 2002
 - *El país de cuatro pisos* de José Luis González (página 34)
 - *La noche que volvimos a ser gente* de José Luis González (página 73)
- *En Español 12 (texto)*, Editorial Santillana, 2013
 - *Capítulo 8, El ensayo puertorriqueño de hoy*
- *Obras:*
 - *En cuerpo de camisa* de Luis Rafael Sánchez (conjunto de cuentos)
 - *Don Quijote de la Mancha* de Miguel de Cervantes
- *Libros de Redacción:*
 - *Recetas para escribir* de Daniel Cassany y Antonio García del Toro
 - *Manual de Redacción* de José Raúl Feliciano Rivera
- **Asociación de Academias de la Lengua Española**
 - *Nueva Gramática de la lengua española*
- **Academia puertorriqueña de la Lengua Española**
 - *Diccionario Didáctico Avanzado del Español*
- *Periódicos locales e internacionales*

Recursos adicionales

- Partidos políticos en Puerto Rico: <http://academic.uprm.edu/jschmidt/id113.htm>
- Elecciones en Puerto Rico: <http://electionspuertorico.org/referencia/electores.inscritos/>
- Portal de la comisión de Elecciones en Puerto Rico: <http://www.ceepur.org/>

Unidad 12.2: Asuntos sociales, culturales y políticos: ¿Por qué deberían interesarme?

Español

5 semanas de instrucción

Tareas de desempeño

Nota: Utilice los documentos: 1) Estrategias de educación diferenciada para estudiantes del Programa de Educación Especial o Rehabilitación Vocacional y 2) Estrategias de educación diferenciada para estudiantes del Programa de Limitaciones Lingüísticas en Español e Inmigrantes (Título III) para adaptar las actividades, tareas de desempeño y otras evidencias para los estudiantes de estos subgrupos.

Campaña electoral

La siguiente tarea de desempeño tiene como objetivo que el estudiante diseñe una campaña política. Se puede describir la tarea al estudiante de la siguiente manera:

- El siguiente trabajo se realiza en grupos de 3-5 estudiantes, en el que cada uno escoge un rol: líder, secretario, presentador, busca-materiales, controlador del tiempo.
- En esta actividad, el estudiante deberá imaginar que se debe aumentar el número de jóvenes inscritos para votar en la Isla. Como grupo, deben diseñar una campaña política para inscribir a más jóvenes para votar antes de la siguiente elección.
- Parte de la campaña debe incluir recursos visuales y frases claves. Deben usar recursos tecnológicos como programas para computadoras e Internet para obtener ideas para su campaña.
- Deben presentar estrategias de campaña con el afiche y los visuales en frente de la clase como una presentación oral. Se evaluará al grupo de acuerdo con contenido de la campaña, presentación oral, organización de ideas, análisis de la campaña electoral y el esfuerzo del grupo.

Discurso político

La siguiente tarea de desempeño tiene como objetivo que el estudiante elabore un discurso político. Se puede describir la tarea al estudiante de la siguiente manera:

- Los discursos orales varían en sus características y en el uso de recursos retóricos. Los discursos políticos tienen como propósito transmitir mensajes sobre la organización y el gobierno de un país.
- El estudiante seleccionará y analizará un discurso de algún político famoso de su interés y aprobado por el maestro.
- Debe escribir un informe sobre el uso de recursos retóricos y del lenguaje utilizado para evocar emociones en el lector.
- Debe elegir dos fragmentos para analizar en el informe. Se deben explicar las emociones que estos fragmentos producen.
- Se evaluará el trabajo del estudiante de acuerdo con el contenido del informe, la presentación de la información, la organización de ideas, el análisis del discurso y el esfuerzo.

Unidad 12.2: Asuntos sociales, culturales y políticos: ¿Por qué deberían interesarme?

Español

5 semanas de instrucción

Ejemplos sugeridos para planes de lección

Lección 1: Política y causas sociales

- Usar el conocimiento previo de los estudiantes para preguntar cómo diferentes causas sociales se han desarrollado o cambiado a través del tiempo en Puerto Rico.
- Pida a los estudiantes que nombren diferentes asuntos sociales y escriban un argumento delineando los diferentes puntos de vista.
- Pueden proyectar o anotar en un afiche los diferentes partidos políticos de Puerto Rico a través de la historia.
- Diga a los estudiantes que deben hacer un organizador gráfico de tiempo para explicar la cronología de los partidos políticos en Puerto Rico. Cada estudiante debe escribir uno o dos párrafos demostrando su análisis del estado actual político de la Isla.
- Cada estudiante debe escribir unos párrafos reflexivos sobre la condición política actual de la Isla. El maestro debe guiar la discusión de forma objetiva sin permitir que se genere una discusión de índole político-partidista.